

Приложение к Положению  
о городском фестивале «Дни  
русского языка» имени  
О.Н. Трубачёва»

Положение  
о городском конкурсе учебно-исследовательских работ по русскому  
языку им. О.Н. Трубачёва для учащихся 8-11 классов  
общеобразовательных учреждений Волгограда

1. Общие положения

Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения городского конкурса учебно-исследовательских работ по русскому языку им. О.Н. Трубачёва (далее – городской конкурс).

2. Цели и задачи городского конкурса

2.1. Цели городского конкурса:

- развитие творческого потенциала юных волгоградцев, стимулирование интереса детей к занятиям в области науки, истории и культуры, участия в исследовательской деятельности;
- ознакомление учащихся и педагогов с творческим наследием выдающегося русского учёного О.Н. Трубачёва, научными идеями других исследователей-славистов.

2.2. Задачи городского конкурса:

- популяризация научных исследований, научных открытий в области языкознания с целью сохранения и продолжения традиций российской науки;
- развитие интереса к изучению русского языка, культуры, истории русского народа.

3. Организация и руководство городского конкурса

3.1. Учредителем городского конкурса является департамент по образованию администрации Волгограда (далее — департамент).

3.2. Организаторами городского конкурса являются: администрация Волгограда, Волгоградская городская Дума, муниципальное учреждение дополнительного профессионального образования «Центр развития Волгограда» (далее – МОУ ЦРО), ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет», муниципальное общеобразовательное учреждение «Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда» (далее — МОУ Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда).

3.3. Научное сопровождение городского конкурса осуществляют ведущие специалисты в области филологии ФГАОУ ВО «Волгоградский государственный университет», ФГБУ ВПО «Волгоградский государственный социально-педагогический университет», старшие методисты МОУ ЦРО.

3.4. Подготовку и проведение городского конкурса осуществляет

организационный комитет (далее – оргкомитет), состав которого утверждён приказом департамента.

3.5. Оргкомитет городского конкурса:

- формирует жюри городского конкурса;
- организует подведение итогов городского конкурса.

3.6. Жюри городского конкурса:

- оценивает представленные учебно-исследовательские работы, определяет победителей и призёров;
- оформляет протокол городского конкурса.

4. Участники городского конкурса

4.1. Участниками городского конкурса могут быть:

- учащиеся 8-11 классов общеобразовательных учреждений;
- учащиеся учреждений дополнительного образования детей.

4.2. В городском конкурсе могут участвовать как отдельные авторы исследований, так и авторские коллективы (количество авторов работы не может быть более трёх).

5. Организация и проведение городского конкурса

5.1. Городской конкурс учебно-исследовательских работ проводится в II этапа:

I этап – заочный (представление работ и их экспертиза).

II этап – очный (презентация исследовательской работы).

5.2. Победителями II этапа городского конкурса становятся учащиеся, набравшие наибольшую сумму баллов.

5.3. В программе городского конкурса предусматривается работа следующих секций:

- Славяне. История и культура (работы на русском языке и истории).
- Русская ономастика и лингвистическое исследование.
- История русского языка.

5.4. Тематика исследований в работах, представляемых на конкурс, не ограничивается.

5.5. Для участия в городском конкурсе необходимо представить учебно-исследовательскую работу и заявку в МОУ Лицей № 8 «Олимпия» Дзержинского района Волгограда (ул. Воздушной Армии, 27 А), электронный адрес: [fest-trubachev@mail.ru](mailto:fest-trubachev@mail.ru), по телефону: 8 (8442) 42-11-11.

Заявка

на участие в городском конкурсе учебно-исследовательских работ по русскому языку им. О.А. Трубочёва

Название (тема) работы	
Секция	
Фамилия, имя, отчество разработчика(ов) (указать всех участников исследования)	
Класс, телефон, e-mail	

Фамилия, имя, отчество, должность научного руководителя(ей) работы, телефон, e-mail	
Фамилия, имя, отчество, должность учителя (ей) – руководителей работы, телефон, e-mail	
Учебное заведение (полное официальное наименование, адрес)	
Минимальная конфигурация компьютера, другие устройства, необходимые для выступления (проектор, колонки, DVD, принтер, др.) (указать необходимое)	

## 6. Требования к конкурсным работам

### 6.1. Требования к содержанию и презентации конкурсных работ.

6.1.1. На конкурс принимаются работы проблемного характера, имеющие обзор литературы по выбранной тематике, включающие этапы экспериментальной работы, обработки, анализа и интерпретации собранного материала.

6.1.2. К рассмотрению не принимаются работы, не соответствующие требованиям, содержанию заявленной секции, реферативного и описательного характера.

6.1.3. На секции предусматривается выступление конкурсантов с презентацией своей работы до 10 минут.

6.1.4. Работа оценивается по следующим критериям (до 10 баллов каждый критерий):

- соответствие работы тематике данной секции;
- обоснование выбора темы исследования, её актуальность;
- соответствие целей и задач заявленной теме;
- анализ изученной литературы по проблеме (историография вопроса);
- структура работы;
- корректность методик исследования;
- наличие собственных выводов, полученных в результате работы;
- соответствие выводов задачам и полученным результатам;
- уровень самостоятельности выполнения и его отражение в работе;
- соответствие научному стилю речи;
- культура оформления материалов в соответствии с ГОСТом;
- качество приложений;
- культура презентации работы (грамотное использование технических средств, чёткое изложение материала, способность отвечать на вопросы по теме).

Максимальное количество баллов — 130.

### 6.2. Требования к оформлению учебно-исследовательских работ.

6.2.1. Рекомендуемый объём работы – 25 машинописных страниц. Текстовая часть – 20 м/п страниц, иллюстративные материалы – не более 5 страниц.

6.2.2. Работы должны быть напечатаны на русском языке. В тексте не допускается сокращение названий, наименований, за исключением общепринятых.

6.2.3. Все упомянутые в тексте персоналии должны быть с инициалами.

6.2.4. Работа печатается на одной стороне листа. Материалы работы должны быть представлены в формате Microsoft Word. Размер листа: А4. Величина полей: верхнее – 2,0 см, левое и нижнее – 2,5 см, правое – 1,5 см. Межстрочный интервал – полуторный (в том числе и сноски). Шрифт: Times New Roman Cyr, размер – 14 пт. Абзацный отступ – 0,75 см. Выравнивание по ширине. Сноски в работе делаются по необходимости, размер шрифта – 12 пт. Библиографические ссылки при цитировании приводятся в виде подстраничных сносок. Указываются автор, название, место и год издания, страница.

6.2.5. Работа может содержать приложения объёмом не более 50 % от основного текста.

6.2.6. Готовая работа оформляется с помощью скоросшивателя, без файлов.

6.2.7. Список литературы и ссылки оформляются в соответствии с ГОСТом.

6.2.8. На титульном листе вверху указать полное официальное наименование образовательного учреждения. Под ним справа — название конкурса и секции, например: «Славянской конкурс учебно-исследовательских работ. Секция «Славянские языки». В середине листа — тема работы. Ниже справа — Ф.И.О. учащегося, далее — данные о научном руководителе: Ф.И.О., учёная степень, звание (звания можно использовать только общепринятые), учёное звание (например, д-р фил. наук, профессор кафедры филологии ВГСПУ). На титульном листе не ставятся.

6.2.9. Оглавление оформляется следующим образом:

«Оглавление .....	Стр.
Введение.....	3-4
Глава I. Название главы.....	5-12
1.1. Название пункта (параграф).....	5-7
1.2. Название пункта (параграф).....	8-12
Глава II. Название главы.....	13-20
2.1. Название пункта (параграф).....	13-16
2.2. Название пункта (параграф).....	17-20
Заключение.....	21-22
Список источников и литературы.....	23-24»

6.3. Требования по оформлению мультимедийных презентаций.

6.3.1. Для устной защиты работы может быть использована мультимедийная презентация, в которой можно придерживаться следующих критериев:

Оформление презентации	
Показатели	Рекомендации
Стиль	- соблюдение единого стиля оформления; - вспомогательная информация не преобладает над основной;
Фон	- для фона выбраны приятные пастельные тона;

<i>Использование цвета</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на одном слайде использовано не более трёх цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста;</li> <li>- для фона и текста выбраны контрастные цвета;</li> </ul>
<i>Анимационные эффекты</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использованы возможности компьютерной анимации;</li> <li>- анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания;</li> </ul>
<i>Содержание информации</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использованы короткие слова и предложения;</li> <li>- минимальное количество предлогов, наречий, прилагательных;</li> <li>- заголовки привлекают внимание аудитории;</li> </ul>
<i>Расположение информации на странице</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильное горизонтальное расположение информации;</li> <li>- наиболее важная информация располагается в центре экрана;</li> <li>- надписи располагаются под картинкой;</li> </ul>
<i>Шрифты</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- нет большого смешения разных типов шрифтов;</li> <li>- для выделения информации использованы жирный шрифт, курсив или подчёркивание;</li> <li>- нет злоупотребления прописными буквами;</li> </ul>
<i>Способы выделения информации</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- для иллюстрации наиболее важных факторов использованы:</li> <li>- рамки, границы, заливка;</li> <li>- разные цвета шрифтов, штриховка, стрелки;</li> <li>- рисунки, диаграммы, схемы;</li> </ul>
<i>Объём информации</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- на одном слайде не больше трёх факторов, выводов, определений;</li> <li>- ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде;</li> </ul>
<i>Виды слайдов (текст, таблицы, диаграммы)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- для обеспечения разнообразия использованы разные виды слайдов:</li> <li>- с текстом;</li> <li>- с таблицами;</li> <li>- с диаграммами.</li> </ul>

6.3.2. Дополнительно к презентуемой работе могут быть представлены схемы, графики, таблицы.

## 7. Подведение итогов городского конкурса, награждение

7.1. Победители городского конкурса награждаются дипломами главы Волгограда, грамотами департамента.

7.2. Призёры городского конкурса награждаются грамотами департамента.